



अधिकतम 36.0 डिग्री
न्यूनतम 26.0 डिग्री



खरसिया | सारंगढ़ | घरघोड़ा | धरमजयगढ़ | पुसौर | बरमकेला | लौंगवा | तमनार

चारों ने करीब 35 एकड़ जमीन को छलनी करने का बनाया प्लान, किसी ने सवाल तक नहीं उठाया

तीन गांव की जमीनों को एक ही कलस्टर बनाया, दिखाया गया 500 मीटर का रेडियस, कल होगी खदानों की जनसुनवाई

हरिभूमि न्यूज़ | रायगढ़

एक ही कलस्टर बनाकर एक ही ईआईए रिपोर्ट से कराई जा रही जनसुनवाई



ग्रामीणों की बढ़ती परेशानी

ऐसा नहीं है कि इन खदानों से गांव के लोगों को कुछ रोजगार मिल जाएगा तो जीवन स्तर में सुधार आ जाएगा। ग्रामीणों की परेशानी बढ़ती ही जाएगी। इसे लेकर न तो ग्राम पंचायत के प्रतिनिधियों ने ध्यान दिया और न ही प्रशासन को। ग्राम पंचायत के बिना एनओसी जनसुनवाई नहीं हो सकती है। ऐसे में तीनों ग्राम पंचायत का एनओसी मिला होगा। अब जब खदान चालू होंगी और वहां खनन होगा तो ग्रामीणों को कहां तरह की दिक्कतें आएंगी। उसके लिए पंचायत के प्रतिनिधियों ने रिपोर्ट का मुआयना भी नहीं किया।

नए जिला बनने के बाद सारंगढ़ के अधिकारियों की मनमानी इस कदर बढ़ गई है कि ग्रामीणों को होने वाली तकलीफों को नजर अंदाज कर करीब 35 एकड़ जमीन को छलनी करने का परमिशन दे दिया है। यह जमीनें बरमकेला ब्लॉक के कटंगपाली, छैलफोरा और जोतपुर की हैं। यहां चार खदान संचालकों ने इतनी जमीन का एक ही कलस्टर, एक ही ईआईए रिपोर्ट और एक ही दिन इनकी जनसुनवाई भी होगी। इन खदानों से लाखों टन डोलोमाइट और लाइमस्टोन निकाली जाएगी। जमीनें तो ग्रामीणों की हैं, लेकिन सबसे संकट में ग्रामीण ही हैं।

इन खदानों से निकलने वाली खनिजों का परिवहन से जहां सड़कें टूटेंगी। वहीं ब्लास्टिंग से स्कूल और घरों की दीवारों में भी दरार आएगी। इससे घर से लेकर स्कूल बिल्डिंग धराशायी होने का भी डर है। इसके बाद भी प्रशासन ने ग्रामीणों की तकलीफों को नजर अंदाज कर परमिशन दे दिया। इसके दुष्परभावों को कम करने का कोई बलू

प्रिंट नहीं है। अब 7 अप्रैल को तीन गांवों की जमीनों को एक कलस्टर बनाकर प्रस्तुत किया जाएगा। याने सारंगढ़-बिलाईगढ़ ब्लास्टिंग से स्कूल और घरों की दीवारों में भी दरार आएगी। इससे घर से लेकर स्कूल बिल्डिंग धराशायी होने का भी डर है। इसके बाद भी प्रशासन ने ग्रामीणों की तकलीफों को नजर अंदाज कर परमिशन दे दिया। इसके दुष्परभावों को कम करने का कोई बलू

लोगों की संख्या बढ़ती जा रही है, सड़कें बन रही हैं तो दो-चार महीने में दम तोड़ने लगी हैं। सड़क हो या गांव, डोलोमाइट की डस्ट सांसों के जरिए फेफड़ों में पहुंच रही है। बरमकेला ब्लॉक के कटंगपाली, छैलफोरा और जोतपुर में विनायक मिनरल्स आनंद अग्रवाल, मंगल मेटल प्रतीश गोयल, बालाजी माइंस एंड मिनरल्स अंकुर

अग्रवाल और शुभ मिनरल्स प्रतीश गोयल ने आपस में मिलकर एक कलस्टर बनाई है। जोतपुर, छैलफोरा और कटंगपाली की जमीनों को 500 मीटर के रेडियस में दिखाकर कलस्टर बनाया गया है। इसके लिए एक ही दिन जनसुनवाई भी होगी। खास बात यह है कि खदानें तीन गांवों की जमीनों पर हैं, लेकिन कलस्टर एक ही बनाया गया है। दूसरी ओर सभी खसरा

नंबर एक दूसरे से जुड़े भी नहीं हैं। याने सभी खसरें अलग-अलग ही हैं। इन जमीनों के बीच में सरकारी और प्राइवेट जमीनें भी हैं। इसका एनालिसिस न तो राजस्व विभाग ने किया और न ही पर्यावरण विभाग ने। याने ग्रामीणों को इन खदानों से किस तरह की परेशानी आएगी इसकी चिंता किसी को नहीं है। जानकारी के अनुसार बालाजी माइंस एंड मिनरल्स ने जोतपुर के खनन 68/1, 68/3, 69/2, 70, 84/1, 84/2, 84/2ख, 85/1, 85/3, 87/3ख, 90/1, 91/1, 90/2, 91/2, 92/1, 92/2, 92/3, 92/4, 93/1, 93/1ख, 93/1ग, 93/1घ, 93/1ड, 93/1ड, 93/1ज, 93/1झ, 93/2, 93/2घ, 93/3, 94/4, 94/5 को चुना है। इसी तरह विनायक मिनरल्स ने जोतपुर के 46/2, 57/1, 57/2, 57/3, 58/1, 58/2, 59/1, 59/2, 59/3, 61, 62/1, 62/2, 62/3, 63/1, 63/3, 73/2, 73/2ख, 74/1, 74/2, 75/1, 75/2, 75/3, 76/1, 76/2, 76/3, 81, 82/2, 87/3, 87/3घ, 87/3ड, और 89 में खनन करना प्रस्तावित किया है। बालाजी माइंस का

रकबा 4.26 हे. और विनायक मिनरल्स का रकबा 4.8016 हे. है। इसी तरह पूर्व से ही संचालित शुभ मिनरल्स ने भी कटंगपाली का पूरा दोहन कर लिया। पुराने अवैध खदानों को पाटने के बाद अब संचालक प्रतीश गोयल ने नई जमीनों पर अपनी नजरें इनायत कर ली हैं। उन्होंने कटंगपाली गांव के खनन 9/1क, 9/1ख, 9/1ग, 9/1घ, 10/2क, 10/2ख, 10/2ग, 10/2घ, 12/1, 12/2, 12/3, 17/1क, 17/2, 18/2 और 28/3 कुल रकबा 2.881 हे. में डोलोमाइट निकालने का प्रस्ताव दिया है। साथ ही शुभ मिनरल्स के मालिक ने ही मंगल मेटल के नाम से नई फर्म मंगल मेटल बनाकर नई खनन परियोजना शुरू की है। इसके लिए छैलफोरा की निजी भूमि खनन 214/1/क, 214/1/ख, 214/1/ग, 214/1/ड, 215, 240, 240/283, 241/1, 241/2, 241/3, 241/5 और 241/6 रकबा 1.927 हे. में डोलोमाइट खनन की अनुमति मांगी है। सभी खदानें मिलाकर करीब 35 एकड़ है। इनका एक ही कलस्टर बना दिया। इनके बीच की सरकारी जमीनें और निजी जमीनें को सरकारी अधिकारियों ने भी देखा नहीं।

307 के आरोपी को अपर सत्र न्यायाधीश ने सुनाई 7 साल की सजा

घरघोड़ा। थाना छाल के अनुसार घटना 04 अगस्त 2019 की रात 10 बजे की है जब धनाराम एवं परश राम नावापारा छाल मेन रोड से घर आ रहे थे। उसी समय विवेकानंद कावेन्ट स्कूल के पास उनकी मोटर साइकिल रोक कर आरोपी प्रताप बरवा पुरानी रंजिश की बात को लेकर गाली-गलौज करने लगा तथा जान से मारने की धमकी देते हुए हाकी स्टीक से प्राण घातक हमला कर दिया। जिससे आहत धनाराम के गर्दन कमर गंभीर चोट आई एवं आहत परश राम को हाथ एवं

शरीर में चोट लगी थी। मौके पर मौजूद विमल राठिया, स्वप्निल सारथी ने बीच बचाव किया और आहत गण को इलाज के लिए अस्पताल पहुंचाए। प्रार्थी शैलेश यादव की सूचना के आधार पर तत्कालीन उप निरीक्षक हलस राम जायसवाल ने आरोपी के विरुद्ध रिपोर्ट दर्ज किया और प्रकरण विवेचना उपरंत न्यायालय में प्रस्तुत की गई। आरोपी के विरुद्ध धारा 307, 323, 341, 294, 506 एबी के तहत अभियोग पत्र दाखिल किया गया था। अपर सत्र न्यायाधीश अभिषेक

शर्मा ने प्रकरण में सुनवाई करते हुए सभी साक्षियों के बयान दर्ज किए तथा उभय पक्ष के तर्क सुनने के बाद विद्वान न्यायालय ने आरोपी प्रताप बरवा को आहत धनाराम एवं परश राम के साथ प्राण घातक हमला करने, मार पीट करने, जान से मारने की धमकी एवं गाली गलौज करने, के अपराध में दोषी ठहराया और 307 के तहत सात साल, धारा 323 के तहत 6 महीने, धारा 294 के तहत एक माह तथा धारा 506 भी के तहत 6 महीने के सश्रम कारावास की सजा सुनाई।

चोरों ने सूने मकान को बनाया निशाना, पार कर दिया नकदी

रायगढ़। चोरों ने दो सूने मकानों को निशाना बनाते हुए नकदी समेत करीब एक लाख के सामान पर हाथ साफ कर दिया है। दोनों मामलों में पुलिस ने अज्ञात चोर के खिलाफ मामला दर्ज कर लिया है। चोरी का वारदात धरमजयगढ़ थाना क्षेत्र की है। जानकारी के अनुसार धरमजयगढ़ के ग्रामीण अंचल में ग्रामीण परिवार सहित महुआ बीनने जा रहे हैं जिससे उनके सूने मकान को चोर निशाना बना रहे हैं। धरमजयगढ़ थानांतर्गत ग्राम ढोढ़ागांव में एक ही दिन में दो मकानों में चोरी होने का मामला सामने आया है।

ढोढ़ागांव निवासी कांसीराम राठिया गुरूवार की सुबह 8 बजे अपने घर में ताला लगाकर परिवार के साथ महुआ बीनने खीर खुड़ी झरिका गया था। तकरौबन 10 बजे जब वह घर पहुंचा तो देखा कि मकान का ताला टूटा हुआ था और घर का सामान बिखरा पकड़ा था। चोरी की आशंका को देखते हुए पीड़ित ने जब आलमारी चेक की जांच की तो सोने की माला, एक जोड़ी नाक की फूली दो मंग कान की फूली, तीन जोड़ी चांदी की पायल, चांदी का कमर छल्ला के अलावा कांस की थाली समेत 6 नग कांस का लोटा और जमीन का पट्टा गायब था।

ढोढ़ागांव निवासी कांसीराम राठिया गुरूवार की सुबह 8 बजे अपने घर में ताला लगाकर परिवार के साथ महुआ बीनने खीर खुड़ी झरिका गया था। तकरौबन 10 बजे जब वह घर पहुंचा तो देखा कि मकान का ताला टूटा हुआ था और घर का सामान बिखरा पकड़ा था। चोरी की आशंका को देखते हुए पीड़ित ने जब आलमारी चेक की जांच की तो सोने की माला, एक जोड़ी नाक की फूली दो मंग कान की फूली, तीन जोड़ी चांदी की पायल, चांदी का कमर छल्ला के अलावा कांस की थाली समेत 6 नग कांस का लोटा और जमीन का पट्टा गायब था।

28 हजार वर्गफीट सरकारी जमीन पर किया गया था कब्जा, बन रहा था मकान, पूरा होने से पहले ढहाया

45 लोगों ने किया है सरकारी जमीन पर किया है अतिक्रमण

उसी रास्ते से राजस्व विभाग के अधिकारी करते हैं आना-जाना आज पड़ी अतिक्रमण



रायगढ़। बोदाटिकरा होते हुए हर दिन राजस्व विभाग के अधिकारी आना-जाना करते हैं, लेकिन यहां के सरकारी जमीनों पर हो रहे कब्जा कभी नजर ही नहीं आई। बोदाटिकरा में हुए अतिक्रमण को लेकर हरिभूमि ने बीते 18-19 मार्च को प्रमुखता से खबर प्रकाशित किया था। इसके बाद एसडीएम और तहसीलदार ने रिपोर्ट तो मंगाई थी, लेकिन अब तक किसी तरह की कार्रवाई नहीं की गई है। वहीं पुसौर राजस्व की जद में आने वाले बोदाटिकरा पुल के नीचे और आसपास दर्जन भर से अधिक मकान निर्माण हो चुका था। उस पर अब जाकर अधिकारियों की नजर पड़ी और कब्जा हटाया गया। यहां करीब 28 हजार वर्गफीट जमीन पर कब्जा किया

गया था, उसे ढहाया गया है। रायगढ़ और पुसौर तहसील में सरकारी जमीनों पर अतिक्रमण की बाढ़ है। यहां सरकारी प्रोजेक्ट के लिए जमीनें अधिकारियों को तो मिल नहीं रहा है, लेकिन भू-माफियाओं को वह नजर आ जाती है। वहां देखते ही देखते दर्जनों मकान खड़ा हो जाता है। इन जमीनों को भू-माफिया स्टाम्प पेपर में बिक्री करते हैं। बोदाटिकरा में भी ऐसे हुआ है। यहां करीब 45 मकान बन चुके हैं। इस सरकारी जमीन को बांजीनापाली का कोई माफिया बिक्री किया है। हालांकि यहां अब तक सरकारी अधिकारियों की नजर नहीं पड़ी है। वहीं बोदाटिकरा पुल के भीतर किए गए अवैध कब्जे को रविवार को हटाया गया है। इसमें दर्जन भर से अधिक

लोगों ने कब्जा कर मकान तान दिया था, जिसे ढहाया गया है। जिन लोगों द्वारा सरकारी जमीन पर अवैध कब्जा किया गया था उसे रविवार का ढहाया गया। इसमें देवप्रसाद पिता ठगवा द्वारा 24,757 वर्गफीट, पैत राम पिता घडिया द्वारा 1,680 वर्गफीट, तिहारू पिता जेठू द्वारा 161 वर्गफीट, डमरू पिता प्रिजलाल द्वारा 269 वर्गफीट, जयलाल द्वारा 258 वर्गफीट, सुशील कुरें द्वारा 258 वर्गफीट तथा परसेदिव द्वारा 322 वर्गफीट भूमि पर किए गए अतिक्रमण को हटाया गया। इस प्रकार कुल 27,705 वर्गफीट शासकीय भूमि को अतिक्रमण मुक्त कर पूरा सार्वजनिक उपयोग के लिए उपलब्ध कराया गया है।

कोतरा रोड थाने में धोखाधड़ी का मामला दर्ज, जांच में जुटी पुलिस नौकरी का झांसा, थमा दिया फर्जी नियुक्ति पत्र

हरिभूमि न्यूज़ | रायगढ़



इसके लिए पैसे की डिमांड की। नौकरी की आस में युवती ने अपने भतीजी के माध्यम से बीते 9 फरवरी से 22 मार्च तक ऑनलाइन 3 लाख 8 हजार 500 भेजा था। उसके बाद उसने स्वयं के फोन से 23 मार्च को 30 हजार ऑनलाइन भेजा था। रुपए देने के बाद भी जब नौकरी नहीं लगी तो

हरिशा से पूछताछ किया। हरिशा टाल-मटोल करता रहा। इसी बीच उसकी भतीजी के माध्यम से एक कॉल लेकर कॉल मी सर्विसेस नामक संस्था का उसे दिया गया। नियुक्ति पत्र देने के बाद हरिशा मिश्रा ने उसे रायगढ़ कलेक्टोरेट में मिलने के कहा। पदमिनी ने जब रायगढ़ कलेक्टोरेट पहुंच उसे फोन किया तो उसका नंबर ही बंद हो गया था। वहीं हरिशा द्वारा दिए गए नियुक्ति पत्र को जब कलेक्टोरेट के किसी अधिकारी को दिखाई तो उसे फर्जी होने की जानकारी मिली। इसके बाद उसके पैरों तले से जमीन खिसक गई। एक तो किसी तरह तीन लाख 38 हजार जुगाड़ करके उसे दिया था और अब उसे फर्जी नियुक्ति पत्र दे दिया गया। हरिशा से ठगी का शिकार होने के बाद उसने कोतरा रोड थाने में उसके खिलाफ लिखित शिकायत दर्ज कराई है। पुलिस ने हरिशा मिश्रा के खिलाफ धारा 318 (4) के तहत अपराध दर्ज कर मामले को विवेचना में लिया है।

आपकी मेहनत की कमाई का असली मोल हम समझते हैं।

सिर्फ **4%** मेकिंग चार्जस पर

अक्षय तृतीया की अग्रिम खरीदी के लिए पधारिये आज ही करें कल की तैयारी

HALLMARK GOLD & 999 HALLMARK SILVER COIN & JEWELLERY AVAILABLE

सुविधाएं :

पुराना सोना/चांदी बदलने की सुविधा | गोल्ड ज्वेलरी आसान किस्तों में उपलब्ध | डेली गोल्ड भाव व ऑफर्स के लिए WhatsApp करें

जिनकुशल ज्वेलर्स

Ratnaprabha, Satti Bazar Chowk, Raipur (C.G.)

+ 9827995000 | jinkushaljewellers.myshopify.com

खबर संक्षेप

नरकालो बांध में जाल में फंसा मिला बालक का शव

रजपुरीकला। नरकालो बांध में शुक्रवार को एक दिल दहला देने वाली घटना सामने आई। मछली पकड़ने के लिए डाले गए जाल में एक 8 वर्षीय बालक का शव फंसा मिला, जिससे पूरे इलाके में सनसनी फैल गई। मामले में पुलिस ने मार्ग कायम किया है। जानकारी के अनुसार ग्राम मांडा धवईटकरा निवासी जमादार सार्थी का पुत्र आकाश सार्थी (8 वर्ष) शुक्रवार दोपहर करीब 12 बजे घर से यह कहकर निकला था कि वह पापा में घर जा रहा है। लेकिन वह वापस नहीं लौटा। इसी दौरान कुछ लोग बांध में मछली पकड़ रहे थे। जब उन्होंने जाल बाहर निकाला तो उसमें एक बालक का शव फंसा हुआ मिला। जाल में बालक को शव मिलने से सनसनी का माहौल निर्मित हो गया। आशंका जताई जा रही है कि बालक बांध में स्नान करने गया तभी जाल में फंसा गया जिससे पानी में डूबने से बालक की मौत हो गई। मामले में पुलिस ने मार्ग कायम कर शव का पोस्टमार्टम कराकर परिजन के सुपुर्द किया है।

आरोपी की हुई पहचान तलाश में जुटी पुलिस

अम्बिकापुर। सद्भावना चौक के समीप फ्रेश फिश कंपनी के झाला में महिला की खून से सनी लाश मिलने के मामले में पुलिस की जांच जारी है। एसएस्पी राजेश अग्रवाल ने कोतवाली थाना, साइबर सेल समेत चार विशेष पुलिस टीम का गठन किया है। इस बीच पुलिस ने मृतिका और आरोपी की पहचान करने में सफलता हासिल कर ली है। पुलिस ने मृतिका की लाश को पीएम उपरतं परिजन के सुपुर्द किया इसके साथ ही घटना स्थल पर मौजूद सीसीटीवी फुटेज व लोगों से की गई पूछताछ के बाद और भी जानकारी सामने आई है। जिस व्यक्ति के साथ महिला जाते हुए नजर आई है उसकी पहचान पांडा उर्फ मिथुन के रूप में की गई है। घटना पश्चात संदेही द्वारा अन्य एक अन्य घूमन्तु महिला से तम्बाकू मांग कर खाने की बात सामने आई है। पुलिस फिलहाल संदेही की तलाश में जुटी हुई है।

खड़े टैकर में गुप्ती बाइक युवक की हुई मौत

पथलगांव। थाना क्षेत्र के ग्राम पंडरीपानी के पास सड़क किनारे खड़े पानी के टैकर में बड़ी दुर्घटना में रविन तिकी सिरिल तिकी उम्र 22 वर्ष जामजुनवानी की मौत हो गई। रविवार को सुबह किसी ने देखा तो पुलिस को सूचना दी गई पुलिस ने मोके में पहुंच कर शव का पंचनामा कर पोस्टमार्टम के लिए भेजा। अब पुलिस जांच कर ये पता लगाने की कोशिश करेगी कि आखिर ये दुर्घटना कैसे हुई। इस दुर्घटना की स्थिति को देखने से ये प्रतीत होता है कि युवक रात में स्पीड में रहा होगा और सड़क किनारे खड़े टैकर में अपनी मोटरसाइकिल दे मारा जिससे मौके पर युवक की मौत हुई हो क्योंकि मोटरसाइकिल पूरी तरह टैकर के अंदर घुस गई है। बहरहाल पुलिस मामले की जांच में जुटी है।

विवेकानंद के विचारों की गूँज से गूँजा जशपुर

जशपुरनगर। जशपुर राष्ट्रीय नाट्य महोत्सव के दूसरे दिन शनिवार को विशिष्ट कम्प्यूटिड हॉल में रंगमंच ने एक बार फिर साबित कर दिया कि यह केवल मनोरंजन का माध्यम नहीं, बल्कि समाज को दिशा देने वाली सशक्त अभिव्यक्ति है। छत्तीसगढ़िया कलाऊड द्वारा आयोजित इस महोत्सव में प्रख्यात अभिनेता अखिलेन्द्र मिश्रा ने अपने एकल नाटक 'स्वामी विवेकानंद का पुनर्जात' के माध्यम से दर्शकों को आध्यात्मिक और वैचारिक यात्रा पर ले जाते हुए भाव-विभोर कर दिया। मंच पर अकेले खड़े मिश्रा ने जिस ओज, ऊर्जा और आत्मीयता के साथ स्वामी विवेकानंद के व्यक्तित्व को जीवंत किया, उसने पूरे सभागार को मंत्रमुग्ध कर दिया। उनके संवादों में जाह्नव आध्यात्मिक ऊंचाई का स्पर्श था, वहीं राष्ट्रप्रेम की प्रखर चेतना भी उतनी ही मुखर दिखाई दी। विवेकानंद के जीवन-संघर्ष, युवाओं के प्रति उनका आह्वान और भारतीय संस्कृति के गौरव को उन्होंने इतने प्रभावशाली अंदाज में प्रस्तुत किया कि कई बार सभागार तालियों से गूँज उठा, तो कई क्षणों में पसरा सनाटा प्रस्तुति की गहराई का साक्ष्य बना। नाटक के जरिए यह संदेश भी उभरकर सामने आया कि वर्तमान समय में विवेकानंद के विचार पहले से कहीं अधिक प्रासंगिक हैं।

आदिवासी संस्कृति, आतिथ्य परंपरा और रोजगार संवर्धन की पहल की सराहना

राज्यपाल ने केरेगांव होम स्टे का किया भ्रमण

हरिभूमि न्यूज | जशपुरनगर

राज्यपाल रमेन डेका जशपुर प्रवास के दौरान शनिवार को जिले के प्रमुख पर्यटन स्थल देशदेखा के समीप स्थित केरेगांव पहुंचे। जहां उन्होंने ग्रामीण पर्यटन के अंतर्गत विकसित होम-स्टे का भ्रमण किया। इस दौरान वे स्थानीय आदिवासी संस्कृति, जनजीवन और पारंपरिक आतिथ्य परंपरा से रूबरू हुए। होम-स्टे प्रवास के दौरान उन्होंने देशदेखा समूह की महिलाओं द्वारा पारंपरिक विधि से तैयार किए गए व्यंजनों का स्वाद चखा। राजपाल श्री डेका ने ग्रामीण परिवेश में विकसित होम-स्टे को प्रेरणादायक कदम बताया और कहा कि यह प्रयास न केवल ग्रामीण पर्यटन को बढ़ावा देते हैं, बल्कि स्थानीय महिलाओं और ग्रामीण परिवारों की आजीविका को सशक्त बनाने में भी महत्वपूर्ण भूमिका भी निभाते हैं।

इस अवसर पर स्थानीय महिलाओं द्वारा चोला रोटी, महुआ रोटी, चटनी, पीठा रोटी सहित अन्य पारंपरिक व्यंजन प्रस्तुत किए गए। राज्यपाल श्री रमेन डेका ने इन व्यंजनों के उत्कृष्ट स्वाद, शुद्धता एवं पारंपरिक विधि से बनाए जाने की सराहना करते हुए स्थानीय संस्कृति की प्रशंसा की। कार्यक्रम के दौरान स्व-सहायता समूहों की महिलाओं ने 'जसक्राफ्ट' ब्रांड के तहत छिद्र एवं कांसा से निर्मित पारंपरिक आभूषण माला एवं झुमके राज्यपाल को भेंट किए। राज्यपाल श्री डेका ने स्थानीय महिलाओं द्वारा निर्मित उत्पादों की सराहना करते हुए कहा कि यह पहल कौशल विकास, रोजगार सृजन तथा आर्थिक आत्मनिर्भरता की दिशा में महत्वपूर्ण भूमिका निभाएगी और ग्रामीण अर्थव्यवस्था को नई गति प्रदान करेगी।

एडवेंचर स्पोर्ट, पर्यटन को मिलेगी नई गति

इस दौरान 'देशदेखा क्लाईविंग कम्पनी' के सदस्यों ने भी राज्यपाल से भेंट की। उन्होंने क्षेत्र में एडवेंचर स्पोर्ट्स को बढ़ावा देने के प्रयासों की जानकारी देते हुए बताया कि यहां नियमित रूप से रॉक क्लाईविंग जैसे खेलों का आयोजन किया जाता है। राज्यपाल ने अधिकारियों को ऐसे खेलों को निरंतर सहयोग और प्रोत्साहन देने को कहा, ताकि पर्यटन को बढ़ावा मिले और अधिक से अधिक युवा इन गतिविधियों की ओर आकर्षित हों। कार्यक्रम में कलेक्टर श्री रोहित व्यास, वरिष्ठ पुलिस अधीक्षक डॉ. लाल उमदे सिंह, जिला पंचायत सीईओ श्री अभिषेक कुमार, वनमंडलाधिकारी श्री शशि कुमार, डिप्टी कलेक्टर श्री समीर बड़ा सहित अन्य अधिकारीगण एवं ग्रामीणजन उपस्थित रहे।

जादू-टोना के शक में बुजुर्ग महिला की हत्या, आरोपी गिरफ्तार

जशपुरनगर। जिले के बगीचा थाना क्षेत्र अंतर्गत ग्राम गीतारी पानी में अंधविश्वास की भयावह तस्वीर सामने आई है। जादू-टोना के शक में एक 71 वर्षीय बुजुर्ग महिला की बेहमी से हत्या कर दी गई। पुलिस ने मामले में त्वरित कार्रवाई करते हुए आरोपी को गिरफ्तार कर जेल भेज दिया है।

पुलिस से मिली जानकारी के अनुसार मृतका फूलमइत बाई उम्र 71 वर्षों में अकेली रहती थी। वह लकवाग्रस्त थी और चलने-फिरने में असमर्थ थी। परिवार के अन्य सदस्य पहले ही गुजर चुके थे, जिससे वह पूरी तरह दूसरों पर निर्भर थी। घटना 3 अप्रैल की रात की बताई जा रही है। बताया जा रहा है कि गांव के ही आरोपी छदनु राम उम्र 30 वर्ष को अपने परिवार के सदस्यों के बार-बार बीमार पड़ने पर फूलमइत बाई पर जादू-टोना करने का शक था। इसी अंधविश्वास के चलते उसने वारदात को अंजाम दिया। 4 अप्रैल की सुबह जब मृतिका की देखरेख करने वाली महिला भोजन लेकर उसके घर पहुंची, तो उसने फूलमइत बाई को मृत अवस्था में पाया।

पुलिस की त्वरित कार्रवाई

घटना की गंभीरता को देखते हुए बगीचा थाना पुलिस ने तत्काल भारतीय न्याय संहिता की धारा 103(1) के तहत मामला दर्ज कर जांच शुरू की। मौके का निरीक्षण कर शव को पोस्टमार्टम के लिए भेजा गया, जहां डॉक्टरों ने हत्या की पुष्टि की।

पूछताछ में कबूला जुर्म

पुलिस ने संदेह के आधार पर आरोपी छदनु राम को हिरासत में लिया। पूछताछ में उसने अपना जुर्म कबूल कर लिया। आरोपी ने बताया कि 3 अप्रैल की रात करीब 9 बजे वह महिला के घर पहुंचा और पास में पड़े लकड़ी के डंडे से उसके सिर और चेहरे पर ताबड़तोड़ वार कर हत्या कर दी।

हथियार बरामद, आरोपी मेजा गया जेल

पुलिस ने आरोपी को कब्जे से हत्या में प्रयुक्त लकड़ी का डंडा जब्त कर लिया है। पर्याप्त साक्ष्य मिलने के बाद आरोपी को विधिवत गिरफ्तार कर न्यायिक रिमांड पर जेल भेज दिया गया है।



मातृत्व वन में रोपे पौधे, पर्यावरण संरक्षण के लिए किया प्रोत्साहित



राज्यपाल रमेन डेका ने सर्किट हाउस जशपुर के मातृत्व वन में सीता अशोक का पौधे का रोपण कर पर्यावरण संरक्षण और संवर्धन को बढ़ावा देने के लिए प्रोत्साहित किए। इस अवसर पर कलेक्टर रोहित व्यास वरिष्ठ पुलिस अधीक्षक लाल उमदे सिंह, जिला पंचायत सीईओ अभिषेक कुमार और वनमंडला अधिकारी शशि कुमार और अन्य अधिकारी उपस्थित थे। छत्तीसगढ़ शासन के वन जलवायु परिवर्तन विभाग द्वारा जशपुर में मातृत्व वन विकसित किया गया है। लगभग 2 एकड़ क्षेत्र में विकसित इस मातृत्व वन में 400 से अधिक विभिन्न प्रजातियों के पौधों का रोपण किया गया है, जो

साइबर ठगी पर करारा वार, खौफ्र द डिजिटल वॉर की लॉन्चिंग

जशपुरनगर। डिजिटल युग में बढ़ते साइबर अपराधों के प्रति लोगों को जागरूक करने के उद्देश्य से जशपुर के विशिष्ट कम्प्यूटिड हॉल सभागार में शॉर्ट फिल्म 'खौफ्र द डिजिटल वॉर' का वि मो च न किया गया। कार्यक्रम में मुख्य अतिथि के रूप में श्री म ती को श ल या देवी साय तथा प्रदेश के पुलिस महानिदेशक अरुण देव गौतम उपस्थित रहे। कार्यक्रम में प्रशासनिक एवं पुलिस अधिकारियों के साथ बड़ी संख्या में गणमान्य नागरिकों और स्थानीय कलाकारों की उपस्थिति रही। आयोजन के दौरान फिल्म की विषयवस्तु और इसके सामाजिक

संदेश पर विशेष चर्चा हुई। फिल्म में वर्तमान समय में बढ़ रहे साइबर अपराधों जैसे ऑनलाइन ठगी, फर्जी कॉल और डिजिटल धोखाधड़ी के विभिन्न पहलुओं को प्रभावी ढंग से दर्शाया गया है। इसके माध्यम से लोगों को सतर्क रहने

रंग, नाटक और काव्य के बिना जीवन व्यर्थ: मिश्रा

जशपुरनगर। सांस्कृतिक चेतना के उभरते केंद्र के रूप में पहचान बना रहा जशपुर इन दिनों रंगमंच की ऊर्जा से सराबोर है। पांच दिवसीय जशपुर राष्ट्रीय नाट्य महोत्सव के दौरान प्रख्यात रंगकर्मी और अभिनेता अखिलेन्द्र मिश्रा ने रंगमंच की महत्ता और जीवन से उसके गहरे संबंध पर विस्तार से अपनी बात रखी। उन्होंने स्पष्ट शब्दों में कहा कि यशरंग जैसे प्रयास ही किसी क्षेत्र को नई पहचान देते हैं। "जशपुर जैसे स्थानों में जब इस तरह की सांस्कृतिक गतिविधियां होती हैं, तो यह केवल आयोजन नहीं होता, बल्कि एक आंदोलन की शुरुआत होती है। यही प्रयास जशपुर को 'यशरंग' बनाएगा। मिश्रा ने कहा कि हर स्थान पर कुछ ऐसे लोग जन्म लेते हैं, जो अपने कर्म और समर्पण से उस जगह को राष्ट्रीय मानचित्र पर स्थापित करते हैं। जशपुर में यशरंग इसी दिशा में काम कर रहा है, जो आने वाले समय में बड़ा सांस्कृतिक केंद्र बन सकता है। रंगमंच की व्यापकता को रेखांकित करते हुए उन्होंने कहा कि "रंगमंच ही मनुष्य का वास्तविक जीवन है। यदि किसी व्यक्ति के जीवन में रंग, नाटक, काव्य और शिल्प नहीं है, तो उसका जीवन अधूरा ही नहीं, बल्कि व्यर्थ है।"



नाट्य महोत्सव से जुड़ी पहल

राष्ट्रीय नाट्य महोत्सव के प्रमुख अंश 'आनंद पाण्डेय ने बताया कि इस प्रकार के आयोजनों से स्थानीय कलाकारों को मंच मिलता है और वे सामाजिक विषयों पर अपनी अभिव्यक्ति प्रस्तुत कर पाते हैं। उन्होंने कहा कि यह पहल आगे भी जारी रहेगी। कार्यक्रम के अंत में एसएस्पी शशि मोहन सिंह ने कहा कि फिल्म का उद्देश्य लोगों को साइबर फ्रॉड से बचाव के प्रति जागरूक करना है। उन्होंने लोगों से अपील की कि वे इस संदेश को अधिक से अधिक लोगों तक पहुंचाएं।

और सावधानी बरतने का संदेश दिया गया है। फिल्म के लेखक, निदेशक एवं अभिनेता के रूप में एसएस्पी शशि मोहन सिंह की भूमिका विशेष रूप से उल्लेखनीय रही। उन्होंने एक पीडित शिक्षक का किरदार निभाते हुए साइबर ठगी के

संदेश पर विशेष चर्चा हुई। फिल्म में वर्तमान समय में बढ़ रहे साइबर अपराधों जैसे ऑनलाइन ठगी, फर्जी कॉल और डिजिटल धोखाधड़ी के विभिन्न पहलुओं को प्रभावी ढंग से दर्शाया गया है। इसके माध्यम से लोगों को सतर्क रहने

श्री राम जन्म प्रसंग पर भावविभोर हुए श्रद्धालु कथा वाचक संत चिन्मयानंद बापू ने तीसरे दिन दिया यह संदेश

जशपुरनगर। जिले के कुनकुरी स्थित सलिहाटोली में आयोजित 7 दिवसीय श्री राम कथा आयोजन के तीसरे दिन का दृश्य अत्यंत श्रद्धामय और भावुक रहा। संत चिन्मयानंद बापू ने भगवान श्रीराम के जन्म प्रसंग का ऐसा मार्मिक वर्णन किया कि कथा स्थल पर उपस्थित श्रद्धालु भक्ति में डूब गए। जैसे ही राम जन्म का प्रसंग आया, पूरा पंडाल "जय श्रीराम" के उद्घोष से गूँज उठा और वातावरण पूरी तरह भक्तिमय हो गया। संत ने बताया कि भगवान श्रीराम के जन्म के समय संपूर्ण सृष्टि आनंद में डूबी हुई थी। देवी-देवता विभिन्न रूप धारण कर अयोध्या पहुंचे थे और प्रकृति स्वयं इस दिव्य अवतार के स्वागत में सजी थी। उस काल में समाज में सुख, शांति और समरसता थी वही सच्चे रामराज्य की झलक थी।

कथा के दौरान उन्होंने भक्ति में भाव की महत्ता पर जोर देते हुए कहा कि भगवान एक ही हैं, किंतु भक्त जिस रूप में उन्हें मानता है, ईश्वर उसी रूप में दर्शन देते हैं। सच्चे मन और भाव से की गई भक्ति ही ईश्वर तक पहुंचने का मार्ग है। इस अवसर पर संत ने धर्मांतरण के विषय पर भी स्पष्ट संदेश देते हुए कहा कि सनातन धर्म में

प्रत्येक माह लगाएं मेडिकल कैम्प



राज्यपाल रमेन डेका ने रविवार को जिला पंचायत के सभाकक्ष में जिला स्तरीय अधिकारियों और जशपुर विकासखंड के अधिकारियों की समीक्षा बैठक ली। उन्होंने पर्यावरण संरक्षण और संवर्धन के लिए अधिक से अधिक पेड़ लगाने के लिए प्रोत्साहित किए एक पेड़ मां के नाम अमियाल का बेहतर किंवदन्तय करने के निर्देश दिए हैं। उन्होंने जिले के संभावित टीबी मरीजों की जानकारी ली और मुख्य चिकित्सा स्वास्थ्य अधिकारी को मरीजों का बेहतर इलाज करवाने के निर्देश दिए हैं। उन्होंने कहा कि महिलाओं के स्नान केंद्रर की भी विशेष जांच और इलाज की सुविधा उपलब्ध कराए जाएं मरीजों को मेडिकल कॉलेज रायपुर अम्बिकापुर और एएस रायपुर भेजकर इलाज की सुविधा उपलब्ध कराने के निर्देश दिए हैं। राज्यपाल श्री रमेन डेका ने सिकल सेल बीमारी और रेड कॉर्स सोसायटी की गतिविधियों की भी जानकारी ली। उन्होंने कहा कि रेड कॉर्स सोसायटी विशेष पिछड़ी जनजाति बसाहटों और गांव गांव में स्वास्थ्य शिविर लगाने के निर्देश दिए हैं। उन्होंने विशेष पिछड़ी जनजाति पहाड़ी कोरवा और बिरहोर परिवार के लिए प्रत्येक माह मेडिकल कैम्प लगाकर स्वास्थ्य परीक्षण करने के लिए कहा है और उनके जीवन शैली में बदलाव लाने के लिए शिक्षा की मुख्य धारा से जोड़ने के निर्देश दिए हैं।

सोमड़ा आश्रम में की काली की पूजा



राज्यपाल रमेन डेका ने रविवार को मनोरा विकास खंड के सोमड़ा स्थित जशपुर के प्रसिद्ध अधोर संत भगवान अवधूत राम के आश्रम पहुंचे, जहां उन्होंने काली की विधि-विधान से पूजा-अर्चना कर प्रदेश की सुख-समृद्धि और सुखहाली की कामना की। आश्रम प्रवास के दौरान राज्यपाल श्री डेका ने संभव राम बाबा से भेंट कर आश्रम की विभिन्न गतिविधियों एवं परंपराओं के संबंध में जानकारी भी प्राप्त की।



प्रभाव को संवेदनशील तरीके से प्रस्तुत किया। फिल्म में उनके पुत्र ऋषु समर्थ सिंह ने भी महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

स्थानीय कलाकारों को मिला मंच- फिल्म में प्रवीण अग्रवाल, कुंदन सिंह, वंशिका गुप्ता, लायरा जैन और राम प्रकाश पाण्डेय सहित स्थानीय कलाकारों ने अभिनय किया। सभी कलाकारों ने अपने अनुभव साझा करते हुए इसे सीखने का महत्वपूर्ण अवसर बताया। मुख्य अतिथि कोशल्या देवी साय ने कहा कि इस प्रकार की फिल्में समाज में जागरूकता बढ़ाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती हैं। उन्होंने पुलिस विभाग और फिल्म के बड़ाई दी। प्रशासन के पुलिस महानिदेशक अरुण देव गौतम ने कहा कि साइबर अपराधों के प्रति जागरूकता आज की आवश्यकता है और इस तरह के प्रयासों को व्यापक स्तर पर प्रसारित किया जाना चाहिए।

संदेश पर विशेष चर्चा हुई। फिल्म में वर्तमान समय में बढ़ रहे साइबर अपराधों जैसे ऑनलाइन ठगी, फर्जी कॉल और डिजिटल धोखाधड़ी के विभिन्न पहलुओं को प्रभावी ढंग से दर्शाया गया है। इसके माध्यम से लोगों को सतर्क रहने

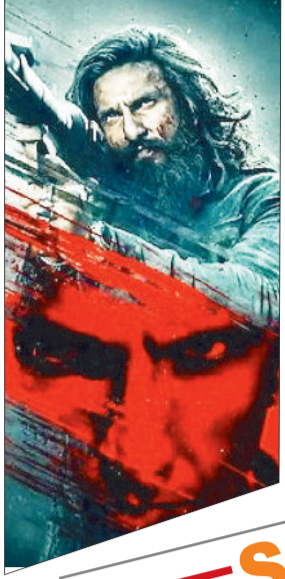
श्री राम जन्म प्रसंग पर भावविभोर हुए श्रद्धालु कथा वाचक संत चिन्मयानंद बापू ने तीसरे दिन दिया यह संदेश

जशपुरनगर। जिले के कुनकुरी स्थित सलिहाटोली में आयोजित 7 दिवसीय श्री राम कथा आयोजन के तीसरे दिन का दृश्य अत्यंत श्रद्धामय और भावुक रहा। संत चिन्मयानंद बापू ने भगवान श्रीराम के जन्म प्रसंग का ऐसा मार्मिक वर्णन किया कि कथा स्थल पर उपस्थित श्रद्धालु भक्ति में डूब गए। जैसे ही राम जन्म का प्रसंग आया, पूरा पंडाल "जय श्रीराम" के उद्घोष से गूँज उठा और वातावरण पूरी तरह भक्तिमय हो गया। संत ने बताया कि भगवान श्रीराम के जन्म के समय संपूर्ण सृष्टि आनंद में डूबी हुई थी। देवी-देवता विभिन्न रूप धारण कर अयोध्या पहुंचे थे और प्रकृति स्वयं इस दिव्य अवतार के स्वागत में सजी थी। उस काल में समाज में सुख, शांति और समरसता थी वही सच्चे रामराज्य की झलक थी।

कथा के दौरान उन्होंने भक्ति में भाव की महत्ता पर जोर देते हुए कहा कि भगवान एक ही हैं, किंतु भक्त जिस रूप में उन्हें मानता है, ईश्वर उसी रूप में दर्शन देते हैं। सच्चे मन और भाव से की गई भक्ति ही ईश्वर तक पहुंचने का मार्ग है। इस अवसर पर संत ने धर्मांतरण के विषय पर भी स्पष्ट संदेश देते हुए कहा कि सनातन धर्म में



क्षेत्र के वीर शहीद बख्तर सिंह एवं मुंडन सिंह के अद्वितीय बलिदान का भी स्मरण किया गया। संत ने बताया कि इन क्रांतिकारियों ने अंग्रेजों के विरुद्ध संघर्ष करते हुए अपने क्षेत्र और धर्म की रक्षा की तथा विदेशी प्रभाव को स्वीकार नहीं किया। इस भव्य आयोजन के लिए संत ने छत्तीसगढ़ के मुख्यमंत्री विष्णु देव साय एवं उनकी धर्मपत्नी कोशल्या देवी साय को साधुवाद देते हुए उनके प्रयासों की सराहना की। विशेष रूप से क्षेत्र में धार्मिक जागरूकता बढ़ाने में उनके योगदान को सराहा गया। पूरे आयोजन के दौरान श्रद्धालुओं का उत्साह देखते ही बन रहा था। भक्ति, श्रद्धा और जय श्रीराम के जयघोष से पूरा कुनकुरी रामराज्य हो उठा।



‘ध्रुव: द रिवेज’ की बॉक्स ऑफिस पर पकड़ मजबूत

मुंबई। डायरेक्टर आदित्य धर की जासूसी थ्रिलर ‘ध्रुव: द रिवेज’ बॉक्स ऑफिस पर एक अजेय योद्धा की तरह आगे बढ़ रही है। रिलीज के तीसरे शुक्रवार (16वें दिन) को फिल्म ने न केवल अपनी पकड़ मजबूत रखी, बल्कि दुनिया भर में 1500 करोड़ का जादुई आंकड़ा पार कर एक नया इतिहास रच दिया है।

इस फिल्म ने पहले ही ‘केजीएफ: चैप्टर 2’ (859.70 करोड़), ‘आरआरआर (782.20 करोड़), और ‘कल्की 2898 एडी’ (646 करोड़) के भारत में हुए कलेक्शन को पीछे छोड़ दिया है। रिपोर्ट के अनुसार, शुक्रवार को 13,317 शो में फिल्म की कमाई में 17.8% की बढ़ोतरी दर्ज की गई।

लाइफ Style

साउथ फिल्म इंडस्ट्री में कई ऐसी अभिनेत्रियां रही हैं, जिन्होंने 80 के दशक से लेकर अब तक हिंदी सिनेमा की तरफ रुख किया है। श्रीदेवी, जयाप्रदा, हेमा मालिनी और रेखा समेत कई ऐसी अभिनेत्रियां रही हैं, जिनके करियर की नींव दक्षिण भारत में रखी गई लेकिन सफलता उन्हें हिंदी सिनेमा से मिली।

रश्मिका

पहली फिल्म से मिला हिट करियर

एजेसी ►► मुंबई

आज के दौर की ऐसी ही अभिनेत्री हैं रश्मिका मंदाना, जिन्होंने दक्षिण भारत में हिट फिल्म देने के बाद पैर डंडिया सफलता पाने में देर नहीं लगाई। 5 अप्रैल को जन्मी रश्मिका तेलुगु और कन्नड़ फिल्म इंडस्ट्री में जाना-माना नाम बन चुकी हैं। उन्होंने फिल्म किरक पार्टी से 2016 में फिल्मी दुनिया में कदम रखा था और अपनी पहली ही फिल्म से रश्मिका बहुत बड़ी स्टार बन गई थीं। इस फिल्म में अभिनेत्री ने अभिनेता रश्मि शेट्टी के साथ काम किया। 4 करोड़ में बनी फिल्म ने 50 करोड़ की मोटी कमाई की और यह फिल्म रश्मिका के करियर की पहली हिट भी बनी। इस फिल्म में न सिर्फ रश्मिका को अच्छा करियर दिया बल्कि उन्हें रश्मि शेट्टी के रूप में अच्छा पार्टनर भी मिला। दोनों की जोड़ी को कन्नड़ सिनेमा में बहुत पसंद किया जाने लगा और फैंस भी दोनों की जोड़ी को असल जोड़ी के रूप में देखने लगे। आलम ये था कि सेट पर रश्मिका और रश्मि शेट्टी के बीच नजदीकियां बढ़ चुकी थीं। दोनों ने फिल्म के सुपरहिट होने के बाद साल 2017 में सगाई की लेकिन दोनों का रिश्ता एक साल बाद ही टूट गया। अलग होने की वजह दोनों में वैचारिक मतभेद था लेकिन यह बात रश्मि शेट्टी के फैंस को बिल्कुल पसंद नहीं आई।



हॉलीवुड मसाला

एना की स्केरी मूवी में वापसी



लॉस एंजेलिस। हॉलीवुड की मशहूर हॉरर-कॉमेडी फिचर एना ‘स्केरी मूवी इन दिनों सुर्खियों में है। दरअसल, इसका छठवां पार्ट बनने जा रहा है। खास बात यह है कि इस फिल्म में एना फेरिस अपने लोकप्रिय किरदार सिडी कैपबेल के रूप में वापसी कर रही हैं, जिसे लेकर वह बेहद उत्साहित हैं। एना फेरिस ने कहा, जब मालीन वॉयस ने मुझे फोन कर बताया कि वे ‘स्केरी मूवी’ की टीम को फिर से साथ ला रहे हैं, तो इस बात पर एक पल के लिए मुझे यकीन ही नहीं हुआ। यह मेरे लिए खुशी की बात थी।



बचपन में हो गया था बेहद दुखी : रैडक्लिफ

लॉस एंजेलिस। हॉलीवुड स्टार डैनियल रैडक्लिफ के दुनिया भर में बड़ी संख्या में प्रशंसक हैं। हालांकि, बच्चों का ‘हैरी पॉटर’ फेम स्टार से खास रिश्ता है। अभिनेता ने अपने बचपन के बारे में खुलकर बात की। इस दौरान उन्होंने बताया कि उनके बचपन में कई पल ऐसे आए, जब वो टूट गए और बेहद दुखी हो गए थे। ‘हैरी पॉटर’ स्टार ने अपने कल की तुलना आज से करते हुए कहा कि मुझे नहीं लगता कि मेरा बचपन आज के रूप को पहचान पाएगा, क्योंकि अब मुझे जो खुशी मिल रही है, वह पहले नहीं थी। अभिनेता ने बताया, मेरी जिंदगी में ऐसे भी पल आए हैं, जब मैं बहुत ज्यादा दुखी था, खासकर तब जब मैं बहुत छोटा था। उन्होंने बताया, आज मैंने अपना दिन अपने 3 साल के बेटे के साथ सड़क पर टहलते हुए बिताया।



महाकाल की भक्ति में लीन हुई कावेरी

उज्जैन। अभिनेत्री कावेरी प्रियम उज्जैन स्थित महाकालेश्वर मंदिर बाबा महाकाल के दर्शन के लिए पहुंचीं। इस दौरान उन्होंने महाकालेश्वर मंदिर में बाबा भोलेनाथ का आशीर्वाद लिया और काफी देर तक हाथ जोड़कर बाबा के भक्ति रस में डूबी नजर आईं। नंदी महाराज के पास मौजूद अभिनेत्री बाबा महाकाल को निहारती नजर आईं। उन्होंने बताया कि वह पिछले तीन सालों से लगातार महाकाल दर्शन के लिए आ रही हैं। यहां की ऊर्जा को शब्दों में बयां करना बहुत मुश्किल है। भस्म आरती के समय जो शक्ति और ऊर्जा मिलती है, वह अलौकिक होती है। उसे महसूस करके ही समझा जा सकता है। यहां आकर मन को बहुत शांति मिलती है। अभिनेत्री कावेरी प्रियम ने ‘नागिन 2’, ‘परदेस में है मेरा दिल’ और ‘सावधान इंडिया’ जैसे शो में छोटी भूमिकाओं के साथ शुरुआत की।



राजकुमार की ‘टोस्टर’ का ट्रेलर आउट

मुंबई। अभिनेत्री सान्या महोत्रा और राजकुमार राव की आगामी फिल्म ‘टोस्टर’ का ट्रेलर जारी कर दिया गया है। यह फिल्म एक ऐसे आदमी के बचत करने के पक्के इरादे की कहानी है, जो चाहे कुछ भी हो जाए, बचत करना नहीं छोड़ता है। ट्रेलर में राजकुमार राव रमाकांत नामक प्यारे और सीधे-सादे कंजूस के रोल में दिख रहे हैं। रमाकांत को लगता है कि हर बचाया हुआ रुपया उसकी बड़ी जीत है। वह रोजमर्रा की छोटी-छोटी चीजों से भी ज्यादा से ज्यादा फायदा उठाने की कोशिश करता है और जिस चीज पर एक बार पैसे खर्च कर देता है, उसे आसानी से जाने नहीं देता। रमाकांत बचत करने के मामले में एक बिल्कुल ही नए स्तर पर पहुंच जाता है। कहानी में मोड़ तब आता है, जब रमाकांत और उसकी पत्नी एक शादी में किसी को टोस्टर गिफ्ट करते हैं।

टीवी मसाला

‘ऑन डिफरेंट ग्राउंड्स’ से ग्लोबल मंच पर कदम रखेंगे विनीत रैना

मुंबई। छोटे पर्दे के मशहूर अभिनेता विनीत रैना अंतरराष्ट्रीय फिल्म ‘ऑन डिफरेंट ग्राउंड्स’ के जरिए ग्लोबल मंच पर कदम रखने जा रहे हैं। यह फिल्म जून महीने में थिएटर में रिलीज होने वाली है। अभिनेता का मानना है कि भारतीय कलाकारों को अंतरराष्ट्रीय फिल्मों में एक बार जरूर काम करना चाहिए। विनीत ने अपनी आगामी फिल्म ‘ऑन डिफरेंट ग्राउंड्स’ में शामिल होने की पूरी प्रक्रिया बताई। उन्होंने कहा, जब प्रोड्यूसर और राइटर निखिल निधि ने मुझे इस फिल्म का कॉन्सेप्ट सुनाया, तो मैं तुरंत तैयार हो गया। मना करने का कोई कारण ही नहीं था। यह मेरी कला को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर ले जाने का शानदार मौका था। एक एक्टर के तौर पर मुझे लगता है कि ऐसे अवसरों को हमेशा हाथ से नहीं जाने देना चाहिए। उन्होंने कहा, इस फिल्म में घाना, दक्षिण अफ्रीका और यूएसए के कई प्रतिभाशाली अंतरराष्ट्रीय कलाकार काम कर रहे हैं। मेरी को-स्टार अलीना, जो कि मिस यूएसए हैं। उन्होंने कहा, हमें सचिक रूप से अंतरराष्ट्रीय कास्टिंग एजेंसियों से जुड़ना चाहिए और दुनियाभर में मौजूद मौकों को तलाशने चाहिए। रचनात्मकता का यह आदान-प्रदान हमें फिल्म-निर्माण की अलग-अलग शैलियों सीखने में मदद करता है और कलात्मक विकास को बढ़ावा देता है।

डिवोर्स के बाद हंसिका की नए फेज में एंट्री



मुंबई। साउथ एक्टर हंसिका मोटवानी इन दिनों अपनी परसल लाइफ को लेकर सुर्खियों में बनी हुई हैं। एक्टरों ने हाल ही में अपने डिवोर्स का ऐलान किया था। वहीं, पति सोहेल खातोरिया से तलाक के बाद अब हंसिका अपनी जिंदगी के नए फेज में एंट्री कर चुकी हैं। दरअसल, हंसिका ने हाल ही में सोशल मीडिया पर अपनी कुछ तस्वीरें शेयर कीं, जिनमें वह जापान की खूबसूरत वादियों में छुट्टियां मनाती नजर आ रही हैं। इंटरनेट पर हंसिका के इस ट्रूप की तस्वीरें खूब वायरल हो रही हैं। इन फोटो में हंसिका काफी रिलैक्स और खुश नजर आ रही हैं। इसके अलावा, वो अपनी मां और भाई के साथ मस्ती करती हुई नजर आ रही हैं। सोशल मीडिया पर फैंस भी हंसिका के इस अंदाज को काफी पसंद कर रहे हैं। हंसिका के इंस्टाग्राम अकाउंट को ध्यान से देखने पर फैंस ने गौर किया कि एक्टरों ने पति सोहेल कथूरिया के साथ की सभी तस्वीरें और वीडियो को डिलीट कर दिया है। यहां तक कि शादी की तस्वीरें भी नजर नहीं आ रही हैं।

फिल्म ‘कप्तान’ में अपराधी के किरदार में दिखेंगे सिद्धार्थ

मुंबई। अभिनेता सिद्धार्थ निगम इन दिनों एक्शन-क्राइम ड्रामा वेब सीरीज ‘कप्तान’ को लेकर सुर्खियों में बने हुए हैं। सीरीज में उन्होंने एक कबीर नाम के आक्रामक, भावुक और दृढ़ निश्चयी अपराधी का किरदार निभाया है। सिद्धार्थ निगम ने बताया कि फिल्म कबीर का रोल मिलने के बाद उन्होंने इमोशनल लेयर्स को बेहतर समझने के लिए एक्टिंग वर्कशॉप की थी। उन्होंने बताया, इस किरदार में बहुत थ्रिलर और अंदरूनी संघर्ष हैं। वर्कशॉप में मुझे हर सीन को नई नजर से देखने में मदद की। यह मेरे करियर का अहम पड़ाव था। सिद्धार्थ ने आगे अपने किरदार को रोमांचक बताया। उन्होंने कहा, मेरा रोल चैलेंजिंग नहीं, बल्कि बहुत रोमांचक है। हर



एक्टर लेयर्ड रोल चाहता है, जिसमें एक्शन, इमोशन और हल्का बूमर भी हो। इस स्क्रिप्ट में ये सारे एलिमेंट पहले से थे, इसलिए मुझे सब एक्सप्लोर करने का पूरा मौका मिला। उन्होंने शूटिंग के दौरान अपने वाली चुनौतियों के बारे में बताया। अभिनेता ने कहा, शूटिंग के दौरान हमारे लिए सबसे बड़ा चुनौती थी मौसम। हम हर दिन तेज गर्मी में शूटिंग कर रहे थे और उसमें भरपूर एक्शन सीन भी थे। एक बार अंजुम शमा के साथ फाइट सीन के दौरान हम थक भी नहीं समझ पा रहे थे कि कैसे ज्यादा पसीना आ रहा है।

मोरक्कन संग ‘बेजाफ’ में बिखेरेंगी जलवा

मुंबई। कहते हैं कि कला की कोई सीमा नहीं होती है और इस बात को अभिनेत्री शहनाज गिल ने सच कर दिखाया है। दरअसल, उन्होंने मोरक्को पोप स्टार साद लमजारद के साथ मिलकर ‘बेजाफ’ गाना बनाया है। इस गाने में भारतीय और मोरक्कन संस्कृति का अनोखा मेल सुनने को मिलेगा। शहनाज ने अपने इंस्टाग्राम पर इस गाने का पोस्टर शेयर किया। पोस्टर में शहनाज और साद लमजारद दोनों नजर आ रहे हैं, जिसे देखकर फैंस काफी उत्साहित नजर आ रहे हैं। शहनाज ने पोस्ट कर लिखा, इस साल के पहले कोस-कल्चरल हिट ‘बेजाफ’ के लिए तैयार हो जाइए। इसका टीजर रिविलर सुबह 11 बजे यूट्यूब चैनल पर रिलीज होगा। यह गाना दोनों कलाकारों की कोस-कल्चरल कोलेबोरेशन है। ‘बेजाफ’ गाने में भारतीय धुनों के साथ मोरक्कन बीट्स और इन्स्ट्रूमेंट्स का खास मिश्रण है। इसमें अलग-अलग भाषाओं और संगीत शैलियों का सुंदर संगम है।



‘द कंजूरिंग’ से ‘द शाइनिंग’ तक, हर पल होगी धड़कन तेज डर से कांप जाएगी रूह, ओटीटी पर देखें हॉरर फिल्मों

मुंबई। कुछ बेहतरीन हॉरर फिल्म जिन्हें देख आपकी रूह कांप जाएगी। ये सारी फिल्मों ओटीटी पर अवेलेबल हैं। अगर आप हॉरर फिल्मों के शौकीन हैं, तो यह लिस्ट आपके लिए बिल्कुल परफेक्ट है। ओटीटी पर मौजूद ये फिल्में अपने डरावने सीन्स और सस्पेंस से आपको पूरी तरह बांध लेगी। ‘द कंजूरिंग’ से लेकर ‘द शाइनिंग’ तक, इन फिल्मों का हर पल आपकी धड़कनों को तेज कर देगा और आपको आखिर तक स्क्रीन से हटने नहीं देगा।

‘द कंजूरिंग’ सबसे डरावनी फिल्म

‘द कंजूरिंग’ एक सबसे डरावनी फिल्म मानी जाती है। इस फिल्म को जेम्स वॉन ने डायरेक्ट किया था। फिल्म में वेरा फॉर्निगा, पेट्रिक विल्सन और रॉन लिविंगस्टन जैसे स्टार्स नजर आए। इस फिल्म को आप प्राइम वीडियो पर देख सकते हैं।

2014 में रिलीज फिल्म ‘एनाबेल’

साल 2014 में रिलीज हुई फिल्म ‘एनाबेल’ में दिखाया गया है कि, कैसे एक गुड़िया के सहारे एक शरभूत कुछ लोगों की जिंदगी को कठिन बनाता है। फिल्म में एनाबेल वॉलिस, वाड हॉर्टन और अल्बर्ट वुडवर्ड ने काम किया। इसे आप नेटफ्लिक्स पर देख सकते हैं।



‘द शाइनिंग’ बेहतरीन हॉरर फिल्म

साल 1980 में रिलीज हुई फिल्म ‘द शाइनिंग’ एक बेहतरीन हॉरर फिल्म है। इस फिल्म को स्टेनली क्यूबिक ने डायरेक्ट किया था। फिल्म की कहानी 1977 में द शाइनिंग नाम की बुक पर बेसड है, जिसे स्टीफन किंग ने लिखा था। फिल्म में जैक निकोलसन, शेला डुवेल, डैनी लॉयड और स्कैटमेन क्रॉथर्स जैसे स्टार्स नजर आए थे। इस फिल्म को आप ओटीटी प्लेटफॉर्म प्राइम वीडियो पर देख सकते हैं।

मां और बेटे की कहानी ‘द बाबाडूक’

साल 2014 में रिलीज हुई फिल्म ‘द बाबाडूक’ में एक मां और बेटे की कहानी दिखाई गई है। जिन्हें एक किताब ‘मिस्टर बाबाडूक’ की वजह से परेशानियां झेलनी पड़ती हैं। ये फिल्म प्राइम वीडियो पर अवेलेबल है।

ब्रिटिश हॉरर-थ्रिलर ‘द डिसेंट’

‘द डिसेंट’ एक ब्रिटिश हॉरर-थ्रिलर फिल्म है। यह फिल्म छह महिलाओं की कहानी है, जो एक गुफा की खोज के दौरान फंस जाती हैं। ये फिल्म अपने जबरदस्त सौन्स, स्क्रिप्टिंग का महल के लिए जानी जाती है। इसे आप जियो हॉटस्टार पर देख सकते हैं।

‘इंसिडियस’ सुपरनैचुरल हॉरर फिल्म

‘इंसिडियस’ एक सुपरनैचुरल हॉरर फिल्म है और इसे एक बेहतरीन फिल्म माना जाता है। इस फिल्म को जेम्स वॉन ने डायरेक्ट किया था। फिल्म में ‘द फर्दर’ नाम की एक मिस्टेरियस दुनिया के बारे में दिखाया गया है, जहां आत्माएं बसती हैं। इस फिल्म को आप ओटीटी प्लेटफॉर्म प्राइम वीडियो पर देख सकते हैं।

